

## 目次

- Q & A
- カラー口絵
- まえがき
- 相談・問い合わせ先
- 委員名簿

## 第Ⅰ部 原論

1. 理念	Ⅰ-1
1-1. これからの時代に求められる国土・地域づくり	
1-2. 設計競技の必要性	
2. 歴史に見る土木設計競技	Ⅰ-4
2-1. 土木設計競技略史	
2-2. 構造芸術の生きた伝統	
2-3. 豊かな公共空間の創造	
3. 法令面からみた設計競技	Ⅰ-7
3-1. 設計競技の法令上の位置づけ	
3-2. 品確法の規定を活用した今後の設計競技の展開の可能性	
3-3. 設計競技における著作権の基本概念	

## 土木設計競技ガイドライン・同解説

Guidelines for Civil Engineering Design Competition

## 第Ⅱ部 ガイドライン・同解説

### 共通編

1. 本ガイドラインの目的	Ⅱ-1
2. 用語	Ⅱ-1
3. 本ガイドラインの適用範囲	Ⅱ-5
4. プロポーザル方式と設計競技方式の違い	Ⅱ-5
5. 設計競技方式の「6つの基本原則」	Ⅱ-7
6. デザインを競う調達方式	Ⅱ-9
7. 設計競技のメリットとデメリットおよび留意事項	Ⅱ-10
7-1. 発注者のメリットとデメリットおよび留意事項	

7-2. 競争参加者のメリットとデメリット	
7-3. 社会全体のメリットとデメリット	
<b>8. 設計競技の適するケースと適さないケース</b>	<b>II-15</b>
8-1. 適するケース	
8-2. 適さないケース	
<b>9. 設計競技の関係主体</b>	<b>II-16</b>
9-1. 主催者	
9-2. 審査委員	
9-3. 競争参加者	
9-4. 市民・その他の利害関係者	
<b>10. 競争参加者の組織体制</b>	<b>II-21</b>
<b>11. 各調達方式の基本的事項</b>	<b>II-22</b>
11-1. 調達方式の選定フロー	
11-2. 設計競技の各段階	
11-3. 設計競技方式(標準型:設計業務付帯型)	
11-4. 設計競技方式(チャレンジ型)	
11-5. 設計競技方式(アイデア公募型)	
11-6. 設計競技方式(デザインビルド付帯型)	
11-7. 設計競技方式(DBO 付帯型)	
<b>12. 説明責任</b>	<b>II-42</b>
12-1. 事業実施に関わる信頼性の確保と向上	
12-2. 審査結果の公表と審査委員の説明責任	
<b>13. 設計競技の成否</b>	<b>II-43</b>
13-1. 設計競技の成功と失敗	
13-2. 成功するケースと失敗するケース	
13-3. 設計競技が対象とする範囲	
13-4. デザインの一貫性の確保	
<b>実施編</b>	
<b>1. 概要(全体作業フロー)</b>	<b>II-49</b>
1-1. 設計競技を含む事業全体のプロセス	
1-2. 設計競技のプロセス	
<b>2. 事前検討事項</b>	<b>II-52</b>
2-1. 実施目的	
2-2. 上位計画その他政策との関係	
2-3. 関係者との連携	
2-4. 設計競技の組み立て	
2-5. 実施範囲の明確化	
2-6. 設計条件と要求事項	

2-7. 関連資料の準備	
2-8. 工程計画	
2-9. 予算計画	
<b>3. 手続きに関する事項</b>	<b>II-57</b>
3-1. スケジュールの調整	
3-2. 応募資格の設定	
3-3. 審査方法の設計	
3-4. 提出物仕様の設定	
3-5. プレゼンテーション	
3-6. 広報(情報発信)方法の確認	
<b>4. 審査に関する事項</b>	<b>II-64</b>
4-1. 審査の段階	
4-2. 審査基準(評価方法の明示)	
4-3. 審査方法	
4-4. 審査委員の選定	
<b>5. 契約</b>	<b>II-69</b>
5-1. 著作権の取扱い	
5-2. 賞金	
5-3. 設計競技終了後の設計契約	
5-4. 施工時のデザイン監理	
<b>6. その他</b>	<b>II-80</b>
6-1. 国際設計競技への対応	

## 分野別編

<b>1. 橋梁</b>	<b>II-81</b>
<b>2. 街路・道路</b>	<b>II-83</b>
<b>3. 河川・ダム</b>	<b>II-85</b>
<b>4. 海岸・港湾施設等</b>	<b>II-88</b>
4-1. 一般	
4-2. 陸側の建物やウォーターフロントを対象とした設計競技における留意事項	
4-3. 海岸部または海域の土木施設を対象とした設計競技	
<b>5. 砂防関係施設</b>	<b>II-91</b>
<b>6. 公園・緑地・広場</b>	<b>II-93</b>
<b>7. 駅前広場・駅舎</b>	<b>II-95</b>
<b>8. リノベーション</b>	<b>II-97</b>
<b>9. ストリートファニチャー、サイン</b>	<b>II-99</b>

10. 公共交通施設	II-101
11. 照明	II-103
12. まちづくり等	II-106

## 第Ⅲ部 資料

### 書式編

1. 関係書類・書式例	III-1
1-1. 設計競技実施要綱例	
1-2. 設計競技募集要項例	
1-3. 設計競技実施に必要な様式例	

### 事例編

1. 概要	III-39
2. 事例パネル	III-40
3. 事例一覧	III-58
01	仙台市高速鉄道東西線 広瀬川橋りょう他設計競技
02	広島南道路太田川放水路 橋りょうデザイン提案競技
03	新潟駅駅舎・駅前広場 計画提案競技
04	(仮称)アイランドシティ中央 公園基本計画提案競技
05	TOKYO LIGHTS 銀座・京橋・日本橋/中央通り照明デザイン国際競技
06	各務原大橋プロポーザル
07	長崎駅舎・駅前広場等 デザイン基本計画作成業務
08	堂島大橋ライトアップ業務
09	木津川遊歩空間(松島橋~大渉橋左岸)アイデアデザインコンペ
10	天王寺公園エントランスエリア魅力創造・管理運営事業
11	出石小学校跡地整備事業(民間資金活用型事業)
12	水都大阪パートナーズ 事業活動提案
13	江之子島文化芸術創造センター(enoco)指定管理
14	Gateshead Millennium Bridge ゲーツヘッドミレニアム橋