なかた・かずま

1966年生まれ。会社員、野鳥写真家。 身近な鳥たちの四季折々の姿を20年撮影し続けている。 【中田 — 真のホームページ】 http://www.asahi-net.or.jp/~jx7k-nkt/ 土木界隈 🖫 🛈 🗉

四季

私たちの近くに息づく野生

[文·写真] 中田一真



これまで一体何日、秋の空を仰ぎ見てきたことだ

る、越冬地へと続く空の道が。の道がある。繁殖を終えたタカの仲間が静かに渡がな一日、空を眺める。そこには、目に見えないタカめ道がある。繁殖を終えたタカの仲間が静かに渡るう。伊良湖岬、日の岬、竜飛崎…。観察場所を転々

鏡や望遠レンズが一斉にそちらを向く。羽ばたきながら、Uさんがタカの飛来を告げる。いくつもの双眼がら、Uさんがタカの飛来を告げる。いくつもの双眼がら、Uさんがタカの飛来を告げる。いくつもの双眼がら、以さんがタカの飛来を告げる。いくつもの双眼で、メールをくださったのが徳島のUさん。私が関西で、メールをくださったのが徳島のUさん。私が関西

は、地元の野鳥の会の面々だ。青森で勤務していた

何かに書いた竜飛崎のタカの渡りの記事を読ん

に見、眼下には渦潮と大鳴門橋。展望台に集うの

私の最もお気に入りの場所の一つだ。淡路島を対岸

徳島県鳴門市の渦潮の見える展望台。近年では

© NAKATA Kazuma

みるのも悪くない。そこには、空の道をたどるタカの

秋晴れの日、しばし仕事の手を止めて空を眺めて

み、旋回を始めると、「ウワーッ」と歓声が上がった。

がら近づいてきたサシバが、展望台の上で気流をつか

姿があるかも知れない。

サシバ タカ目タカ科 全長 雌51cm [撮影地]徳島県鳴門市